

Urs Bösiger, der am Hackbrett

(700 Zeichen)

Urs Bösiger ist ein erfahrener, neugierig gebliebener Musiker, vielseitig in Stil und Engagement, mit sicherem Gespür für Möglichkeiten und Klang. Als Hackbrettspieler ist er Solist oder Begleiter und Formationsmusiker, etwa mit den „Drumlin“. Am häufigsten spielt er zünftigen Folk, aber es reizen ihn auch Klassik, Pop und Improvisation. Was entsteht, sind überraschende und beglückende Verbindungen, etwa in der Kombination von Hackbrett und Orgel oder Hackbrett und Chor. Bösiger, der auch Stücke adaptiert und Formationen leitet, hat die Musikschule Prova in Winterthur mitgegründet, die mit dem Hackbrett und weiteren Instrumenten Grenzen überschritt und vielen Menschen die Freude am Musizieren zurückgab. Im Sport würde man ihn einen Spielertrainer nennen.

8.8.08/cw